

- [News](#)
- [Opere & artisti](#)
- [Recensioni](#)
- [Opinioni](#)
- [Chi siamo](#)
- [Shop](#)
- [Newsletter](#)
- [Il tuo account](#)
- [Contatti](#)
- [Info e contatti](#)
- [Pubblicità](#)
- [Chi siamo](#)

[LOGIN](#)

[ABBONATI](#)

- [f](#) [t](#) [i](#) [v](#) [y](#) [r](#)



Finestre sull'Arte

RIVISTA ONLINE D'ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA



- [News](#)

- [Opere & Artisti](#)

- [Recensioni mostre](#)

- [Opinioni](#)

- [Politica e beni culturali](#)
 - [Patrimonio](#)
 - [Musei](#)
 - [Turismo](#)
- [Shop](#)



Intimi e contemplativi, i Cieli Stellati di Natale Addamiano in mostra a Milano

ABBONATI

Questo articolo è gratuito per te fino al 01/09/2021

di [Redazione](#), scritto il 19/08/2021, 15:23:01

Categorie: [Mostre](#)

Fino al 25 settembre, la Dep Art Gallery di Milano ospita la mostra "A riveder le stelle" di Natale Addamiano: la personale espone gli intimi cieli stellati del pittore pugliese.

Fino al 25 settembre (ha aperto lo scorso 8 giugno), la **Dep Art Gallery di Milano** ospita la mostra personale di **Natale Addamiano** (Bitetto, 1943), intitolata *A riveder le stelle...*. La rassegna, curata da **Federico Sardella**, è centrata attorno a un **trittico site-specific** cui sono affiancati alcuni lavori della serie *Cieli stellati*, basati su di una pittura legata ai temi (oltre che alle forme e ai colori) del **buio** e della **notte**, rischiarata però da **bagliori** e **tracce luminose**.

Si tratta di opere dal carattere **intimo e contemplativo**: con i suoi notturni, Natale Addamiano intende guidare l'osservatore verso un **cammino di luce e di possibilità dopo le tenebre**, fino a "riveder le stelle...", come da ultimo verso dell'*Inferno* di **Dante Alighieri**, che nella *Divina Commedia*, dopo l'orrorifica visione di Lucifero nel fondo della cavità infernale, esce con Virgilio trovandosi a contemplare di nuovo il cielo stellato. Il titolo della mostra evidenzia proprio la **necessità di assoluto e di infinito** che anima Addamiano e che lo porta a misurarsi, giorno dopo giorno, con il suo inesauribile desiderio di dipingere, di interrogare la pittura e trovare in essa sempre nuovi stimoli, spazi e possibilità.

In tutti i lavori che compongono la mostra alla Dep Art Gallery, dal grande trittico concepito appositamente per gli spazi della galleria, alle opere dalle dimensioni più ridotte fino alle piccole carte, risulta chiaro che lo **spazio della pittura** tenda a espandersi oltre i limiti imposti dal supporto fisico per rispondere alla necessità dell'artista di **rapportarsi con la natura**, intesa da sempre come inesauribile fonte di ispirazione e pretesto per dipingere, reso profondo dalle tante stesure, dalle innumerevoli tracce pittoriche che lo costituiscono e che permettono al fruitore di esserne rapito, sino a perdersi in esso.

Natale Addamiano inizia nel 2010 a dare vita al nucleo di dipinti *Cieli stellati*, filone che prosegue con vitalità e che conferma la coerenza di un percorso nel quale la pittura è sempre protagonista. Le opere esposte alla Dep Art Gallery, seppur apparentemente accomunate da una predominante di tonalità riconducibili alla gamma dei neri, suggeriscono invece la partecipazione di altri colori che animano e vivificano le superfici dipinte. Si avverte la loro intensità in questi cieli, tra le stelle e le nebulose, si manifestano come fossero presenze, in bilico fra materialità della pittura e memoria, tra intimità del colore e possibilità di attrarre e assorbire, che il colore stesso prevede.

La mostra è accompagnata da un **catalogo bilingue** (italiano e inglese) edito da Dep Art, con le immagini della mostra, le riproduzioni di tutte le opere esposte, una conversazione tra Natale Addamiano e Federico Sardella e aggiornati apparati bio-bibliografici.

Immagine: Natale Addamiano, *A riveder le stelle* (2021; olio su tavola, 280 x 450 cm)

- [News](#)
- [Opere & artisti](#)
- [Recensioni](#)
- [Opinioni](#)
- [Shop](#)
- [Il tuo account](#)
- [Info e contatti](#)
- [Chi siamo](#)



ABBONATI



Intimi e contemplativi, i Cieli Stellati di Natale Addamiano in mostra a Milano



Se questo articolo ti è piaciuto o lo hai ritenuto interessante,
iscriviti alla nostra newsletter gratuita!

Niente spam, una sola uscita la domenica, più eventuali extra, per aggiornarti su tutte le nostre novità!

La tua lettura settimanale su tutto il mondo dell'arte

[ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER](#)

Finestre sull'Arte
ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA
ON PAPER

4 numeri a 29,90 €

ABBONATI

Cerca...

Milano
CASTELLO SFORZESCO
21 luglio
24 ottobre 2021

**Il Corpo e l'Anima
da Donatello
a Michelangelo**

Scultura italiana
del Rinascimento